



SUOMEN TEATTERIT
FINLANDS TEATRAR

SUOMEN TEATTERIT RY
TOIMINTASUUNNITELMA 2015



SUOMEN TEATTERIT RY
MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

Sisällysluettelo

Yleistä	3
Kulttuuripoliittinen edunvalvonta	3
Työnantajajärjestönä toimiminen.....	5
Koulutus, tutkimus ja seminaaritoiminta	6
Tiedotus.....	7
Neuvottelukunnat	8
Kansainvälinen toiminta.....	8
Tapahtumat	9
Hankkeet	9
Palkinnot	10
Muu toiminta	10



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

Yleistä

Suomalaiset teatterit ajavat yleisön etua yhdistämällä osaamisensa ja vaikutusvoimansa Suomen Teatterit – Finlands Teatrar ry:ssä (STEFI). Tavoitteena on, että katsojat saavat nauttia korkeatasoisesta ammattiteatterista viihtyisissä ja teknisesti hyvin varustelluissa tiloissa kohtuuhintaan.

Suomen Teatterit ry valvoo jäsentensä etua ja auttaa aktiivisella teatteripolitiikalla jäseneteattereitaan hankkimaan teattereiden toiminnalle riittävän yhteiskunnan tuen. Lisäksi se valvoo jäsentensä etua neuvottelemalla valtakunnalliset työehtosopimukset, antamalla ammattitaitoista lakimiespalvelua, täydennyskouluttamalla teattereiden hallinto- ja johtohenkilökuntaa, järjestämällä valtakunnallisia jäsentensä ja teatteritaiteen julkisuuskuvaa kohottavia kampanjoita ja tilaisuuksia sekä neuvomalla ja hankkimalla asiantuntemusta muissa jäsentensä tarvitsemissa asioissa.

Kulttuuripoliittinen edunvalvonta

Suomen Teatterit ry työskentelee aktiivisesti parantaakseen maamme kaikkien ammattiteattereiden toimintaedellytyksiä sekä vaikuttaakseen valtakunnalliseen ja kunnalliseen päätöksentekoon teattereiden riittävän julkisen tuen takaamiseksi. STEFI työskentelee erityisesti sekä valtionosuusteattereiden että Suomen Kansallisteatterin julkisen tuen oikeudenmukaisen kehittymisen puolesta.

Valtionosuuslain piirissä olevia ammattiteattereita odottavat uudet henkilötöyvuoden hintaa leikkaavat rahoitusratkaisut valtion talousarvioesityksessä vuodelle 2015. Samaan aikaan teatteria tukevien kuntien talous elää yhä vaikeampia aikoja. Tässä vaikeassa tilanteessa Suomen Teatterit ry pyrkii korostamaan teatterin ja kulttuurin merkitystä yhteiskunnassa, ja tuottaa päättäjille tietoa siitä, minkälaisia positiivisia vaikutuksia teatterilla on paikalliseen talouteen, ja minkälaisia negatiivisia seurauksia mahdollisista leikkaustoimenpiteistä on henkilöstövaltaisella kulttuurialalla.

Budjettileikkausten jälkeen Suomen Teatterit ry:n tavoitteena on varmistaa teatteri- ja orkesterilain henkilötöyvuosien määrän ja henkilötöyvuoden hinnan kehityksen vastaavuus teattereiden todellisen kustannustason kehityksen kanssa. STEFI:n pitkän tähtäimen tavoitteena on, että teatteri- ja orkesterilain perusteella myönnettävä henkilötöyvuosien määrä nostetaan vastaamaan todellisia henkilötöyvuosia, ja mahdollisesti uusia teattereita lain piiriin otettaessa vastaavat määrärahat henkilötöyvuosiin varataan lisärahoituksena valtion talousarvioon.

Suomen Teatterit ry työskentelee yhteistyössä jäseneteattereidensa ja Suomen Kuntaliiton kanssa teattereiden kunnallisen tuen turvaamiseksi. Taloudellisen matalasuhdanteen vallitessa edunvalvonnan merkitys kuntakentän suuntaan korostuu edelleen merkittävästi. Vuodet 2014 ja 2015 näyttävät kääntäneen pitkään tasaisena pysyneen kaupunkien teatterirahoituksen hienoiseen laskuun, mitä on pidettävä pitkällä tähtäimellä erittäin huolestuttavana kehityksenä näyttämötaiteen palkka- ja tuotantokustannusten kasvaessa tasaisesti yleisen yhteiskunnallisen kustannuskehityksen mukana.

STEFI vaikuttaa yhdessä muiden taidealan järjestöjen kanssa yleisemminkin esittävän taiteen toimintaedellytysten huomioimiseen poliittisessa keskustelussa. Vuonna 2015 erityisenä vaikuttamisen kohteena on tulevan hallituskauden hallitusohjelma ja siihen kirjattavat tavoitteet, joihin on pitkään matalasuhteen jatkuessa saatava sisällytettyä riittävästi



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....
 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

kulttuurin asemaa turvaavat tulevaa hallitusta ohjaavat kirjaukset.

Kuntauudistuksen yhteydessä on edelleen mahdollista, että myös teatterikentällä tapahtuu alueellisten ja maakunnallisten ylikunnallisten yksiköiden syntymistä. STEFI seuraa tarkasti tätä kehitystä ja edesauttaa teattereiden toimintaedellytysten turvaamista ja parantamista uudistuksen yhteydessä.

Yleisen valtakunnallisen teatteripolitiikan ohella Suomen Teatterit ry toimii entistä enemmän vaikuttajana myös lastenteatterin ja tanssiteatterin alueella. STEFI:ssä toimii tällä hetkellä kaksi aktiivista neuvottelukuntaa: Tanssiteatterien ja tuotantokeskusten neuvottelukunta ja Lasten- ja nukketheaterineuvottelukunta. Nämä neuvottelukunnat kartoittavat ja jakavat tietoa kyseisten teatterisuuntausten toimintaan liittyvistä kysymyksistä teatterien, kuntien ja valtion tasolla. Vuonna 2015 tanssineuvottelukunnan työhön liittyy edelleen valtakunnallisen tanssin kiertuetoiminnan edistäminen yhteistyössä kaupunginteatteriverkoston ja Tanssin talo ry:n kanssa. Tämän lisäksi STEFI:n tavoitteena on vaikuttaa kaupunkien kulttuuristrategioihin niin, että ammattitanssin kaupunkien tuet kehittyisivät vähitellen muun esittävän ammattitaiteen rahoituksen tasolle.

STEFI osallistuu myös jatkossa yhteistyössä muiden vos-toimijoiden kanssa opetus- ja kulttuuriministeriön käynnistämään keskusteluun valtionosuusjärjestelmään kehitteillä olevien mittaristojen laatimiseksi. Vaikka ratkaisuja järjestelmän implementoinnista osaksi toteutuvaa valtionrahoitusta ei vuonna 2015 päättyvällä hallituskaudella enää tulla tekemään, ministeriö on ilmoittanut tekevänsä kehitetyn järjestelmän perusteella koelaskelmat myös tämän vuoden VOS-selvityksen yhteydessä, ja koelaskelmien tulosten kehitystä tullaan seuraamaan tarkasti.

STEFI tekee yhteistyötä myös muiden kulttuuripoliittisten edunvalvojatahojen kanssa koko kulttuurin kentän yhteisten intressien osalta. Selvitystä kulttuurialan järjestöjen yhteisen edunvalvontatyön kehittämisestä edistetään vuonna 2015. Lisäksi Suomen Teatterit ry vaikuttaa eurooppalaiseen kulttuuripoliittikkaan osallistumalla eurooppalaisen esittävän taiteen työnantajien yhteisjärjestön ja kulttuuripoliittisen edunvalvojan PEARLE*:n toimintaan. Vuonna 2015 tavoitteena on edelleen tutustua laaja-alaisemmin ja mahdollisia uusia yhteistyömahdollisuuksia kartoittaen kulttuuri-vaikuttamisen koko kenttään Euroopassa.

Kulttuuripoliittisen vaikuttamisen alueella STEFI:n keskeiset toimintamuodot vuonna 2015 ovat:

1. Yhteydenpito kulttuuriministeriin, eduskuntaan, opetus- ja kulttuuriministeriöön ja valtiovarainministeriöön teattereiden rahoituskysymyksissä sekä muissa teattereiden toimintaympäristöön vaikuttavissa asioissa;
2. Vuoden 2016 valtion budjetin valmistelun aktiivinen seuraaminen ja siihen vaikuttaminen. Totuttu painopiste tulee olemaan henkilötyövuosien määrän kasvattaminen jo päätetyn hinnan tarkistuksen lisäksi. Erityishuomio kohdistuu siihen, että toteutuneiden valtionosuuksien leikkausten jälkeen valtionosuuksien kehitys on saatava seuraamaan vähintään normaalia indeksikehitystä. Uhkana on muuten esittävän taiteen valtionosuuksien pitkäaikainen jämähtäminen paikalleen vastaavasti kuin vuosina ennen indeksien korjausohjelmaa 2008-2010. Tämän vaikuttamistyön ohella tuetaan ehdotuksia myös vapaan kentän rahoituksen kehittämiseksi ja kiinnitetään erityistä huomiota kiinteiden teattereiden ja vapaiden ryhmien yhteistyön kehittämiseen. Lisäksi erityistä huomiota on edelleen kiinnitettävä peruskorjattavien teattereiden valtiontuen kehitykseen, jossa usein tapahtuu väistötiloissa toimimisen jälkeen notkahduksia.



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....
 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

3. Jatkotoimenpiteenä keväällä 2014 julkaistulle lastenteatteriselvitykselle ”Katsaus valtiosuuden piirissä olevien lastenteattereiden tilanteessa tapahtuneisiin muutoksiin vuosina 1995-2011” esitetään edelleen opetus- ja kulttuuriministeriölle lastenteatterituen kehittämistä käsittelevän työryhmän asettamista. Tavoitteena on sekä paremmin toimiva lastenteatteritukijärjestelmä että lastenteatterin ja muun esittävän taiteen parempi tavoitavuus lasten ja nuorten kohderyhmässä, erityispainopisteenä koulut ja päiväkodit;
4. Pyritään vaikuttamaan koko ammattimaisen tanssikentän rahoituksen positiiviseen kehitykseen, erityiskohdeena lähivuosina kaupunkien rahoitus, joka on keskimäärin muuhun näyttämötaiteeseen nähden heikommalla tasolla. Kehitetään tanssiteattereiden ja tuotantokeskusten kiertuejärjestelmää.
5. Teatteri-iltojen järjestäminen päättäjätahoille korkeatasoisen teatteritoiminnan esittelemiseksi yhteistyössä Teatterijärjestöjen Keskusliiton kanssa;
6. Yhteydenpitoa kunnallisiin päättäjiin kehitetään yhteistyössä jäseneteattereiden kanssa. Vaalivuonna erityishuomiota kiinnitetään uusiin kansanedustajiin ja heidän tavoittamiseensa myös paikallisella tasolla. STEFI jatkaa teatterin kunnallispoliittisen merkityksen korostamista tiedottamalla sekä kuntapäättäjiä että teattereita, ja järjestää tarvittaessa yhdessä teattereiden kanssa myös tiedotus- ja koulutustilaisuuksia kuntien päättäjille ja muille vaikuttajille. Tavoitteena on kunnallisen tuen vähintään entisen tason ja sen indeksejä seuraavan kehityksen varmistaminen teattereille;
7. Tuetaan tarvittaessa kunnallisten teattereiden hankkeita siirtyä joustavampaan ja itsenäisempään organisaatiomalliin;
8. Kulttuuripoliittista edunvalvontayhteistyötä jatketaan mm Suomen Sinfoniaorkesterit ry:n, Finland Festivals ry:n ja Suomen Museoliitto ry:n kanssa.
9. Osallistuminen Veikkauksen edunsaajien laajan yhteistyöryhmän toimintaan jatkuu aktiivisena, keskeisenä tavoitteena saada hyvässä yhteistyössä vaikutettua tällä hallituskaudella toteutettavien veikkaurahoituksen rakenneuudistuksiin niin, että niiden vaikutukset eivät aiheuta kulttuurin rahoitukseen kohtuuttomia leikkauksia;
10. Vaikutetaan PEARLE*:n kautta Euroopan unionin päätöksentekoon esittävän taiteen eduksi.

Työnantajajärjestönä toimiminen

Suomen Teatterit ry edustaa jäseneteattereitan työmarkkinaneuvotteluissa ja -yhteistyössä. STEFI neuvottelee teatterialan työehtosopimukset työntekijäjärjestöjen kanssa ja kehittää työmarkkinasuhteita siten, että teattereiden vakaa toimintaympäristö taataan. Työehtosopimusasioissa STEFI tarjoaa jäseneteattereilleen lakipalveluita ja koulutusta sekä tiedottaa aktiivisesti työehtosopimukseen liittyvistä velvollisuuksista.

Työmarkkinajärjestönä Suomen Teatterit ry:n keskeiset toimintamuodot vuonna 2015 ovat:

1. Lakimiespalveluiden tarjoaminen jäseneteattereille pääasiassa työlaissäädännön alueella sekä muissa neuvonta-asioissa;
2. Sopimuskaudelle asetettujen työryhmien työn saattaminen päätökseen;
3. Työmarkkinakeskusjärjestöjen työllisyys- ja kasvusopimuksen mukaisen vuoden 2016 palkkaneuvotteluprosessin seuraaminen ja valmistautuminen neuvottelemaan kesäkuussa 2015 tarkentuvan aikataulun mukaisesti;
4. Työmarkkina-asioihin liittyvän informaation tarjoaminen, työehtosopimusten tulkintojen antaminen ja kou-



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

☎ (09) 2511 2150 ✉ info@suomenteatterit.fi

- lutuksen järjestäminen jäsenistölle;
5. Paikallisen neuvottelu- ja sopimustoiminnan kehittäminen;
 6. Huomion kiinnittäminen työyhteisöjen hyvinvointia lisääviin toimenpiteisiin teatterialalla mm. tammikuussa 2015 järjestettävän työhyvinvointia käsittelevän työsuojelukoulutuksen myötä.
 7. Yhteistyön kehittäminen kuntatyönantajan kanssa sekä yksityisten ja kunnallisten työehtosopimusten yhteensovittaminen ja niihin liittyvän selkeämmän neuvottelutoiminnan edistäminen.
 8. Suomen Teatterit ry tutkii jatkossa myös mahdollisuuksia tehdä lisääntyvässä määrin yhteistyötä esittävän taiteen alalla toimivien organisaatioiden kanssa, ja pyrkii entistä kattavammin koordinoimaan työnantajapuolen työehtosopimustoimintaa koko yleissitovuuden piirissä toimivan ammattiteatterikentän kanssa.

Koulutus, tutkimus ja seminaaritoiminta

Suomen Teatterit ry vaikuttaa teatterialan koulutukseen ja tarjoaa jäsenilleen teatterien toimintaa ja henkilöstön ammattitaidon kehittymistä tukevia koulutuksia ja seminaareja. Koulutusten järjestämisessä STEFI tekee yhteistyötä eri alan ammattilaisten ja täydennyskoulutusta järjestävien tahojen kanssa. Koulutustoiminta on suunnattu Suomen Teatterit ry:n jäseneteattereiden henkilöstölle, mutta myös muiden teatterialan ammattilaisten osallistuminen tilaisuuksiin on mahdollista tapauskohtaisesti. Yksi uusi kehittämisen alue on keskiportaan johtotehtävissä olevan henkilöstön täydennyskoulutus, jonka puute alalla on jo pitkään tiedostettu.

STEFI edistää teatterialan tutkimusta sekä omien tutkimusten että tutkimusyhteistyön avulla. Tutkimustoiminnassa STEFI keskittyy teattereiden toimintaympäristön tutkimiseen ja erilaisiin alan selvityksiin sekä toteuttaa valtakunnallista teatterissakäyntitutkimusta.

STEFI jatkaa yhteistyötä koulutus- ja seminaaritoiminnan toteuttamiseksi ja kehittämiseksi mm. Teatteri- ja Mediatyöntekijöiden liiton (Teme), Suomen Näyttelijäliiton (SNL), Teatterikeskuksen ja Kulttuuria kaikille -palvelun kanssa.

Koulutuksen, tutkimuksen ja seminaaritoiminnan keskeiset tapahtumat ja toiminta vuonna 2015:

1. Toteutetaan yhteistyössä SNL:n, Teme:n ja Työterveyslaitoksen kanssa teattereiden työsuojelun jatkokoulutus tammikuussa. Kaksipäiväisen koulutuksen aiheena on työhyvinvointi.
2. Tuetaan teatterialan JET-koulutuksen (johdon erikoisammattitutkinto) kehittämistä. Puolitoistavuotisen koulutuksen järjestää Balentor Oy ja toinen ryhmä aloittaa keväällä 2015. Ensimmäinen ryhmä aloitti kesäkuussa 2014.
3. Veropäivä järjestetään alkuvuodesta Teatterikulmassa.
4. STEFI tukee Kuopiossa maaliskuussa järjestettävien Teatteripäivien seminaaritoiminnan järjestämistä teatterialan järjestöjen kanssa soveltuvin osin.
5. Huhtikuussa pyritään järjestämään myös teattereiden johdolle suunnattu YT-koulutus.
6. Vuosikokouksen yhteydessä Kuopiossa huhtikuussa järjestetään vuosikokousseminaari, jossa käsitellään teatterin kannalta ajankohtaisia teemoja.
7. Teatterin tiedotus- ja markkinointiväen kaksipäiväinen koulutus toukokuussa Kouvolassa. Aiheena on mm. kielenhuolto.
8. Keväällä toteutetaan mahdollisesti seminaari yhteistuotannoista ja vierailuesityksistä yhteistyössä Teatterin



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

☎ (09) 2511 2150 ✉ info@suomenteatterit.fi

tiedotuskeskuksen ja Teatterikeskuksen kanssa. Aiheena on yhteistuotantojen ja vierailuesitysten erojen määritelmät sekä kiertuetoiminnan, sopimuskäytäntöjen ja tilastoinnin problematiikkaa.

9. Hallinto- ja talousjohtajille suunnatut ajankohtaispäivät järjestetään yksi-kaksi kertaa vuodessa.
10. Tampereen Teatterikesässä elokuussa järjestetään yhteisseminaari Teme:n kanssa ja oma puheenjohtajaseminaari teatterialan ajankohtaisista aiheista.
11. Järjestetään tarvittaessa tekijänoikeuskoulutuspäivä syksyllä.
12. Järjestetään muita alaa edistäviä seminaareja ja koulutuksia yhteistyökumppaneiden kanssa.
13. Toteutetaan selvityksiä ja edistetään alaa kehittäviä hankkeita yhteistyössä yhteistyökumppaneiden kanssa.
14. Valmistellaan seuraavaa teattereissakäyntitutkimusta vuodelle 2016
15. Hyödynnetään ja kehitetään Webropol-järjestelmän käyttöä tiedonkeruun ja tilastoinnin välineenä.
16. STEFI:n oman henkilökunnan kouluttautumismahdollisuuksia tuetaan toimijoiden osaamisen kehittämiseksi.

Tiedotus

Suomen Teatterit ry tiedottaa teatterialan asioissa sekä neuvoo ja opastaa jäsenistöään. Järjestön tärkeimpiä tiedotettavia aiheita jäsenistölle ovat mm. julkishallinnon päätökset koskien teatterialan rahoitusta sekä työehtosopimukseen liittyvät aiheet ja muistutukset. Lisäksi STEFI välittää tietoa jäsenkenttensä ajankohtaisista asioista sidosryhmille, tiedotusvälineille sekä päättäjille. Tiedotus tapahtuu pääosin sähköisiä kanavia hyväksi käyttäen. Yhteistyötä tiedotuksessa tehdään teatterialan järjestöjen ja muun esittävän taiteen järjestökentän kanssa.

STEFI:n viestintästrategian 2014-2016 tavoitteiden saavuttamista seurataan ja asetettuja kehittämistavoitteita toteutetaan suunnitelman mukaisesti.

Vuonna 2015 STEFI:n viestinnässä painopisteitä ovat seuraavat aiheet:

1. Tiedotetaan jäsenistöä, mediaa ja sidosryhmiä teatterialaa koskevista tärkeistä päätöksistä ja tapahtumista.
2. Tiedotustoimintaa vahvistetaan kehittämällä uusia nettisivuja, uutiskirjettä, someviestintää ja visuaalista ilmettä edelleen sekä käyttämällä apuna muita sähköisiä apuvälineitä tiedotustyössä.
3. Tiedotetaan jäsenille ajankohtaisista asioista kaksi kertaa kuussa ilmestyvällä sähköisellä uutiskirjeellä sekä muilla tiedotteilla. Jaetaan tietoa aktiivisesti STEFI:n netti- ja Facebook-sivujen kautta.
4. Uutiskirjettä kehitetään helpommin käytettäväksi ja lähestyttäväksi vuoden 2015 aikana.
5. Järjestään tarvittaessa paikallisia ja valtakunnallisia tiedotus- ja vaikuttamiskampanjoita.
6. STEFI tiedottaa kuntia teatteritoiminnan vaikutuksista kunnan kokonaisvaltaiseen hyvinvointiin ja pyrkii vaikuttamaan kuntiin myös jäseneteattereidensa henkilökunnan avulla, joilla on valmiiksi suorat suhteet kunnan päättäjiin. STEFI informoi ja kouluttaa tarvittaessa myös teattereiden henkilökuntaa, jotta he saavat työkaluja omaan paikalliseen vaikuttamistyöhönsä.
7. Ruotsinkielisen jäsentiedotustoimintaa vahvistetaan mm. lisäämällä tiedotteiden kääntämistä ruotsiksi sekä kehittämällä ruotsinkielisiä nettisivuja.
8. Viestinnän vaikuttavuutta seurataan mm. mediaseurannan kautta (printti- ja sähköinen media) sekä kehittämällä media- ja sidosryhmäviestintää ja toimittajakontakteja.



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

☎ (09) 2511 2150 ✉ info@suomenteatterit.fi

Neuvottelukunnat

Suomen Teatterit ry:ssä toimii kaksi jäseneteattereista muodostuvaa neuvottelukuntaa: Lasten- ja nukketheaterineuvottelukunta ja Tanssiteatterineuvottelukunta. Neuvottelukuntien tehtävä on nostaa esiin edustamansa teatterilajin ajankohtaista tilannetta ja aiheita.

Lasten- ja nukketheaterineuvottelukunnan jäseniä ovat Teatteri Mukamas, Ahaa Teatteri, Nukketheateri Sampo, Teatteri Hevosenkentä ja Unga Teatern. Neuvottelukunta käsittelee noin kaksi-kolme kertaa vuodessa lasten-, nuorten- ja nukketheaterin tilaa ja tulevaisuutta.

Tanssitoimijoiden neuvottelukuntaan kuuluvat kaikki jäseninä olevat tanssiteatterit: Aurinkobaletti, Helsinki Dance Company, JoJo – Oulun tanssin keskus, Tanssiteatteri ERI, Tanssiteatteri Minimi, Tanssiteatteri MD, Tanssiteatteri Raatikko, Tanssiteatteri Rimpparemmi, Tero Saarinen Company, Tanssiteatteri Glims & Gloms sekä Zodiak. Neuvottelukunta kokoontuu noin neljä kertaa vuodessa käsittelemään tanssin vos-toimijoiden asioita, tapahtumia ja kentän haasteita. Neuvottelukunta osallistuu myös aktiivisesti tanssin työehtosopimusehtojen kehittämiseen.

Tanssiteattereiden osuus Suomen Teatterit ry:n jäsenistö on ollut merkittävässä kasvussa viime vuosina. Tanssijoita koskevaa sääntelyä on kehitetty jokaisella viimeisimmällä sopimuskierröksellä alan työehtosopimuksissa. Tavoitteena on lisätä aktiivisuutta tällä alueella ja kehittää yhteistyötä mm. Tanssin tiedotuskeskuksen kanssa, jotta tanssin asema osana esittävän taiteen kokonaisuutta on kehittyä tulevaisuudessa edelleen.

Kansainvälinen toiminta

Suomen Teatterit ry tekee kansainvälistä yhteistyötä niissä rajoissa kuin se on STEFI:n perustehtävien toteuttamisen kannalta perusteltua. STEFI:n kansainvälisen toiminnan painopisteet ovat erityisesti eurooppalaisessa työnantajayhteistyössä ja pohjoismaisen kulttuuripoliittisen vaikuttamisen kentällä. STEFI seuraa alan kansainvälistä kehitystä ja osallistuu teatterialan vientitoiminnan kehittämiseen yhdessä Teatterin tiedotuskeskuksen (TINFO), Tanssin tiedotuskeskuksen ja alan muiden toimijoiden kanssa.

STEFI osallistuu aktiivisesti eurooppalaisen esittävän taiteen työnantajien yhteisjärjestön ja kulttuuripoliittisen edunvalvojan *PEARLE**:n (Performing Arts Employers Associations League Europe) toimintaan. Suomen Teatterit ry on *PEARLE**:n jäsenjärjestö, ja mukana myös EU:n *Social Dialogue* -prosessissa. Pohjoismaista kulttuuripoliittista yhteistyötä STEFI toteuttaa *Nordisk Teaterlederrådin*, Pohjoismaisten teattereiden ja teatterialan työnantajajärjestöjen yhteistoimintaelimen, kautta. Läntisen naapurin kanssa käytävää kulttuurivaihtoa edistetään *Scen utan gränser* -verkoston kautta. Tavoitteena on myös tutustua laaja-alaisemmin ja mahdollisia uusia yhteistyömahdollisuuksia kartoittaen kulttuurivaikuttamisen kenttään Euroopassa.



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....
 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

Tapahtumat

Alla mainittujen suurempien tapahtumien lisäksi STEFI järjestää koulutuksia, seminaareja ja muita tilaisuuksia (esitelty Koulutus- ja tutkimus -osiossa).

Teatterialan palkintojuhla / 8.3. Koko-teatteri

STEFI osallistuu soveltuvin osin teatterialan yhteisen palkintojuhlan toteutukseen. Tilaisuus järjestetään Helsingissä 8.3. Palkintojenjakotilaisuuden pääorganisoina toimivat myös Teatterijärjestöjen Keskusliitto, Teme ja Näyttelijäliitto.

Vuosikokous 22.-23.4. Kuopio

Suomen Teatterit ry:n vuosikokous järjestetään Kuopion kaupunginteatteri. Kaksipäiväisen vuosikokouksen yhteydessä järjestetään avoin seminaari ja keskustelutilaisuus jäseneteattereille, jossa käsitellään tärkeitä ajankohtaisia teatterikenttään liittyviä kysymyksiä.

Satupäivä 18.10.

Valtakunnallinen Satupäivä järjestetään jo kahdeksatta kertaa ja teemapäivä on löytänyt hyvin vakiintuneen paikkansa. Satupäivän kasvu jatkuu edelleen vuosittain ja tapahtumia on ollut järjestämässä valtakunnallisesti eri paikkakunnilla yli 200 tapahtumanjärjestäjää. STEFI hallinnoi Satupäivää, mutta sen toteutus ja projektityöntekijän palkkaus rahoitetaan apurahoilla. Tavoite on kehittää tapahtumaa edelleen teattereiden, koulujen, päiväkotien ja muiden lasten ja nuorten kanssa toimivien järjestöjen välillä toimivaksi kohtausfoorumiksi ja edistää lasten ja nuorten ja esittävän taiteen kohtaamista hallitusohjelman tavoitteiden mukaisesti.

Tampereen Teatterikesä 7.-8.8.

Tampereen Teatterikesän seminaarit käsittelevät freelancer-kenttää sekä tulevaa hallitusohjelmaa. Tapahtumista yhteisseminaari järjestetään yhteistyössä Teme:n, Teatterin Tiedotuskeskuksen, Näyttelijäliiton ja Teatterikeskuksen kanssa Tampereen pääkirjastossa perjantaina 7.8.2015. Lauantain puheenjohtajaseminaari järjestetään Tampereen Teatterissa.

Hankkeet

Teatteritekstitysten välityspalvelu

Suomen Teatterit ry, Suomen Näytelmäkirjailijat ja Käsikirjoittajat ry (Sunklo) ja Kuuloliitto toteuttivat vuosina 2013-2014 Näytelmät.fi -tietokannan yhteyteen teatteritekstitysten välityspalvelun, johon saadaan jatkossa lisättyä myös näytelmistä tehdyt tekstitykset. STEFI on neuvotellut Suomen kääntäjien ja tulkkien liiton kanssa suositusoppimuksen käännösten tekijänoikeuskysymyksiin ja tekstitysten hinnoitteluun liittyvistä asioista. Hankkeen jalkauttamis- ja tiedotustyötä jatketaan kevään aikana. Hankkeen koordinoijana on toiminut STEFI: projektisihteeri *Iida Turpeinen* ja ohjausryhmässä toimitusjohtaja *Tommi Saarikivi*, järjestösihteeri *Tajja Lähdetie*, toiminnanjohtaja *Jukka Asikainen* (Sunklo) ja erityisasiantuntija *Sirpa Laurén* (Kuuloliitto). Hanke on toteutettu opetus- ja kulttuuriministeriön tuella.

Näyttämötila.fi, II vaihe



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

.....
 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi

Yhteistyössä Ruotsin Riksteaternin kanssa toteutettua jäseneteattereiden näyttämötila.fi -näyttämöpiirustustietopankkia kehitetään edelleen. Hankkeen tavoite on koota kaikkien kiinteiden teattereiden näyttämötiedot ja näyttämön tekniset valmiudet samaan tietokantaan. Tavoitteena on eri toimenpiteillä helpottaa tiedon saatavuutta teattereiden ja teatteriryhmien kesken, jotta teattereiden vierailutoiminnan edellytyksiä saadaan parannettua.

Muut teatterialan hankkeet

STEFI edistää muita teatterialan hankkeita, joilla edesautetaan esimerkiksi uusien yleisöjen tavoittamista, teattereiden palvelukyvyn parantamista sekä työhyvinvoinnin ja työyhteisöjen kehittämistä. STEFI on tukenut mm. Tanssin Talon ry:n Tanssi kiertää -hanketta välittämällä tietoa teatterikentälle sekä osallistumalla hankkeen suunnittelutyöhön.

Palkinnot

Suomen Teatterit ry jakaa kahta alan tunnustuspalkintoa. Palkintojen saajat julkistetaan teatterialan palkintojenjakotilaisuuden yhteydessä keväällä 2015.

Vuoden Teatteri

Vuoden Teatteri -palkinnon raadin jäsenistä päättää hallitus. Vuonna 2014 tehdyn linjauksen mukaan palkintoraati päättää finalistiehdokkaat ilman erillistä hakukierrosta ja lopullisen päätöksen voittajasta tekee arvovaltainen diktaattori Kari Heiskanen.

Lasten ja nuorten teatteripalkinto

Lasten ja nuorten teatteripalkintoa on jaettu vuodesta 2008 alkaen. Vuonna 2013 palkinto jaettiin ensimmäistä kertaa yhteistyössä *Suomen Assitej ry:n* kanssa ja yhteistyötä jatketaan tulevaisuudessakin. Vuonna 2014 STEFI:n hallitus ja Assitej ry päättivät, että palkinto jaetaan joka toinen vuosi. Vuonna 2015 palkinto jaetaan jälleen taukovuoden jälkeen. STEFI:n ja Assitej:n asettama raati valitsee kilpailun finalistit ja tekee voittajavalinnan. Alan toimijat ovat voineet toimittaa ehdokkaita kilpailuun hakukierroksen aikana.

Muu toiminta

Päätehtäviensä ohella Suomen Teatterit ry edistää koko teatterikentän etua tekemällä yhteistyötä esittävän taiteen kentän toimijoiden ja järjestöjen kanssa, hoitamalla järjestön hallintoa ja taloutta tarkoituksenmukaisella tavalla ja osallistumalla yhteistyöprojekteihin, joilla voidaan edistää koko esittävän taiteen saavutettavuutta ja löytää uusia yleisöjä käyttämään laadukkaita kulttuuripalveluja.

STEFI osallistuu myös aktiivisesti omistajatahona tai jäsenenä teatterialan järjestöjen toiminnan kehittämiseen ja ylläpitämiseen (mm. Teatterin tiedotuskeskus, Teatterijärjestöjen Keskusliitto, Kulttuuria kaikille -palvelu, Näytelmäkulma, Teatteri&Tanssi+Sirkus-lehti).

Erytyiskysymyksiä ovat edelleen mm. koko teatterialan yhtenäisen vaikuttamisen kehittäminen aktiivisen jäsenkampanjoinnin kautta, yleistyön ja soveltavan teatterityön mahdollisuudet suhteessa sosiaali- ja terveysalan rahoitukseen, ja syvemmän yhteistyön kehittäminen sekä teatterialan järjestöjen että koko taiteen ja kulttuurin edunvalvonta-



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

☎ (09) 2511 2150 ✉ info@suomenteatterit.fi

kentän kesken.



SUOMEN TEATTERIT RY

MERITULLINKATU 33 G 2 00170 HELSINKI

 (09) 2511 2150  info@suomenteatterit.fi