

TEATTERIALAN TYÖEHTOSOPIMUKSEN 2025-2028 ALLEKIRJOITUSPÖYTÄKIRJA

1 § Työehtosopimuksen hyväksyminen

Osapuolet hyväksyvät teatterialan työehtosopimuksen 2025–2028 liitteineen järjestöjen välisen 25.3.2025 hyväksytyn neuvottelutuloksen mukaisesti.

2 § Sopimuksen voimassaolo

Aiempi teatterialan työehtosopimus on lakannut olemasta voimassa 28.2.2025. Se uudistetaan jäljempänä mainituin muutoksin.

Sopimuskausi alkaa 1.3.2025 ja päättyy 29.2.2028. Osapuolet tarkastelevat vuoden 2026 lokakuun aikana sopimuksen tavoitteiden toteutumista sekä arvioitavissa olevia talouden ja työllisyyden näkymiä alalla. Arvioinnin perusteella kummallakin osapuolella on mahdollisuus irtisanoa työehtosopimus päättymään 28.2.2027, mikäli optiovuosi yleisesti työmarkkinoilla jää käyttämättä. Irtisanomista koskeva ilmoitus on kirjallisesti toimitettava viimeistään 30.11.2026 toiselle sopijaosapuolelle.

Sopimuksen voimassaolo jatkuu sopimuskauden päättymisen jälkeen vuoden kerrallaan, ellei sitä jommaltakummalta puolelta kirjallisesti irtisanota vähintään kuusi viikkoa ennen sopimuskauden päättymistä. Irtisanomisesta huolimatta sopimuksen määräykset ovat voimassa, kunnes yhteisesti todetaan neuvottelujen uudesta sopimuksesta päättyneen tai joku osapuoli kirjallisesti ilmoittaa katsovansa neuvottelut päättyneiksi.

3 § Sopimuskauden palkantarkistukset

3.1. Palkankorotukset vuonna 2025

Yleiskorotus

Palkkoja korotetaan 2,5 %:n suuruisella yleiskorotuksella viimeistään 1.8.2025 tai lähinnä sen jälkeen alkavan palkanmaksukauden alusta.

Taulukkopalkat ja euromääräiset lisät sekä henkilökohtaiset lisät korottuvat sopimuskaudella vähintään yleiskorotuksen mukaisesti.

3.2. Palkankorotukset vuonna 2026

Yleiskorotus

Palkkoja korotetaan 2,3 %:n suuruisella yleiskorotuksella viimeistään 1.6.2026 tai lähinnä sen jälkeen alkavan palkanmaksukauden alusta.

Paikallinen järjestelyerä

Paikallinen järjestelyerä 1.6.2026 0,6 prosenttia. Järjestelyerä maksetaan lähtökohtaisesti tasaeränä, jos paikallisesti ei toisin sovita.

Taulukkopalkat ja euromääräiset lisät sekä henkilökohtaiset lisät korottuvat 1.6.2026 alkaen 2,9 %.

3.3. Palkankorotukset vuonna 2027

Yleiskorotus

Palkkoja korotetaan 2,0 %:n suuruisella yleiskorotuksella viimeistään 1.6.2027 tai lähinnä sen jälkeen alkavan palkanmaksukauden alusta.

Paikallinen järjestelyerä

Paikallinen järjestelyerä 1.6.2027 0,4 prosenttia. Järjestelyerä maksetaan lähtökohtaisesti tasaeränä, jos paikallisesti ei toisin sovita.

Taulukkopalkat ja euromääräiset lisät sekä henkilökohtaiset lisät korottuvat 1.6.2027 alkaen 2,4 %.

4 § Matkakustannusten korvaukset

Matkakustannusten korvauksia koskevia määräyksiä muutetaan noudattaen sopimuskauden aikana soveltuvin osin KVTES matkakustannusten korvausten tarkistuksia.

5 § Työryhmät

Sopimuskauden aikana käsitellään yhteisessä työryhmässä seuraavat asiat:

Sopimuskauden aikana työryhmä selvittää, missä muodossa nukketeatteritaitelijoiden nimikkeet ja työehdot (nukenrakentaja, nukkesuunnittelija, nukettaja, nukketeatteriohjaaja ja nukkenäyttelijä) voidaan seuraavalla työehtosopimuskierröksellä sopia otettavaksi osaksi työehtosopimusta.

Sopimuskauden aikana tarkastellaan teatterialan työehtosopimuksen tekijänoikeuksia koskevia kirjauksia, erityisesti seuraavia:

- tallennekorvaukset (erityisesti tanssijoilla ja suunnittelijoilla)
- tekijänoikeuskorvausten menettelyt esim. taiteellisilla suunnittelijoilla
- puvustoluovutukset
- tekijänoikeudet työsuhteen päättyttyä

6 § Kokeilut

Sovitaan aiempaa kokeilua jatkettavan tämän työsopimuskauden mittaisesti pykälään 24:

1. Osalta kalenterikuukautta maksetaan palkka siten, että kuukausipalkka jaetaan luvulla 21.

Seurataan vaikutusta sopimuskaudella.

Sopimuskauden aikana on voimassa seuraava kokeilu:

Mikäli ohjaaja, koreografi, lavastaja, pukusuunnittelija, valosuunnittelija, äänisuunnittelija tai videosuunnittelija palkataan tietyksi sovituksi ajaksi työskentelemään teatterin työnjohdon ja valvonnan alaisena, voidaan tällaisesta työstä sopia Liite 1, 3. kohdan mukaisia palkkoja noudattaen porrastettuna päiväpalkkana erillinen kestoaltaan rajattu alle kuukauden mittainen yhtäjaksoinen työsuhteus. Porrastettu päiväpalkka lasketaan seuraavasti:

Jos työsuhteen kesto on 2–10 työpäivää, kerrotaan kuukausipalkka luvulla 1,6 ja saatu luku jaetaan luvulla 20

Jos työsuhteen kesto on 11–20 työpäivää kerrotaan kuukausipalkka luvulla 1,3 ja saatu luku jaetaan luvulla 20

Työsuhteen kesto on minimissään 2 työpäivää ja maksimissaan 20 työpäivää. Laskenta on aina kokonaisia päiviä. Vuorokautinen ylityöraja on 8 tuntia, ja se korvataan 48§:n mukaisesti. Viikoittainen ylityöraja on 38 ¼ tuntia, ja se korvataan 48§:n mukaisesti.

Soveltamisohje: Ajallisesti rajattua työsuhteusta ei voi tehdä tämän liitteen mukaisesti taiteellisesta ja itsenäisestä suunnittelukokonaisuudesta, joka sovitaa tämän liitteen mukaiseen tehtäväluokitteluun perustuen, vaan kyse tulee olla ajallisesti rajatusta työsuoritteesta ilman kokonaisvastuuta.

7 § Tekniset tekstimuutokset

5 § Paikallinen sopiminen

1. Paikallisesti voidaan toiminnallisista syistä sopia poikettavaksi voimassa olevan valtakunnallisen työehtosopimuksen määräyksistä. Mikäli valtakunnallisessa työehtosopimuksessa on sovittu paikallisesta sopimisesta toisin kuin tässä pykälässä on määrätty, noudatetaan tämän pykälän määräysten sijasta valtakunnallisen työehtosopimuksen määräyksiä. Paikallisella sopimuksella ei voida kuitenkaan poiketa tämän sopimuksen säännöllisen työajan keskimääräistä pituutta, vuosiloman pituutta eikä sairaus- ja raskaus- ja perhevapaaetuuksia koskevista määräyksistä.

11 § Tehtäväkohtaisen palkan määrittäminen

5. Mikäli työntekijä tekee eri palkkahinnoittelukohdissa mainittuja tehtäviä eikä yhdistelmänimikettä tai tehtäväkuvausta ole mainittu palkkahinnoittelussa, hänen tehtäväkohtainen palkkansa määritetään eri palkkahinnoittelukohtien mukaisiin tehtäviin käytettävien työaikojen perusteella. Palkkaa määriteltäessä huomioidaan useamman työtehtävän vaatima erityisosaaminen.

Muutetaan soveltamisohje kuulumaan:

Soveltamisohje

Mikäli eri nimikkeiden tehtäviin kuluviin työaikojen suhteessa tapahtuu olennaisia muutoksia kesken sopimuskauden, tämä saattaa aiheuttaa palkantarkistuksen.

13 § Työntekijän siirto muuhun työhön

Lisätään uusi 4. kohta ja aiempi 4. kohta siirtyy 5. kohdaksi:

4. Mikäli työntekijä tekee työnantajan nimenomaisesta pyynnöstä omaan toimenkuvaansa kuulumatonta tehtävää, työntekijä ja työnantaja sopivat kirjallisesti ainakin seuraavista asioista:

- toimenkuvaan kuulumattoman tehtävän sisältö
- aika, jossa työn arvioidaan tulevan tehdyksi
- laajennetun toimenkuvan korvaus, huomioon ottaen toimenkuvan ulkopuolisen työn vaativuus sekä laajennetun toimenkuvan kokonaiskuormittavuus
- miten muuttuneet työtehtävät järjestellään ja kirjataan siten, että säännöllinen työaika riittää kokonaisuuden suorittamiseen. Mahdollisista ylitöistä sovitaan tapauskohtaisesti erikseen ja ne korvataan 48 §:n mukaisesti.

Mikäli yllä sovittu laajennettu tehtävä muodostuu vakiintuneeksi, tulee toimenkuva sekä palkkataso sopia kokonaisuudessaan vastaamaan muuttunutta tilannetta.

Esimerkki: Tämän kohdan mukaisesti sovitaan tanssikapteenina toimivan työntekijän tehtävistä, työajasta ja lisäkorvauksesta.

27 § Taiteellinen ja itsenäinen työ

2. Taiteellisen ja itsenäisen työn tekijöille ja suunnittelijoille järjestetään jokaista työtehtävää (ensi-iltaa) kohden neljän viikon valmistautumisaika, jonka aikana työntekijä ei osallistu harjoitustyöhön eikä muiden kuin ko. esityksen suunnitteluun. Valmistautumisaajan sijoittumisesta sovitaan työnantajan ja työntekijän kesken lukuun ottamatta ohjaajia, joiden valmistautumisjakso lasketaan alkavaksi edellisen työtehtävän ensi-illan jälkeisestä päivästä.

29 § Tekninen päivätyö

1. Vuorokautinen säännöllinen työaika vahvistetaan etukäteen työvuoroluettelossa tai muussa työtuntijärjestelmässä.

30 § Toimistotyö

1. Pääasiallisesti toimistotyössä toimivan säännöllinen työaika on teatterissa aiemmin tämän kohdan kolmesta (I, II tai III) vaihtoehdosta valitun mukainen.

I vaihtoehto: Säännöllinen viikoittainen työaika on ympäri vuoden 35 ½ tuntia siten, että päivittäinen työaika on jonakin viikon arkipäivänä 7 ½ tuntia sekä muina viikon työpäivinä 7 tuntia.

II vaihtoehto: Säännöllinen työaika on 7 ¼ tuntia vuorokaudessa ja 36 ¼ tuntia viikossa. Sen viikon alusta, jolle kesäkuun 1. päivä sattuu elokuun viimeisen täyden viikon loppuun, säännöllinen työaika on kuitenkin 6 ½ tuntia vuorokaudessa ja 32 ½ tuntia viikossa.

III vaihtoehto: Säännöllinen työaika on 7 tuntia vuorokaudessa ja 35 tuntia viikossa. Sen viikon alusta, jolle kesäkuun 1. päivä sattuu elokuun viimeisen täyden viikon loppuun, säännöllinen työaika on kuitenkin 6 ¾ tuntia vuorokaudessa ja 33 ¾ tuntia viikossa.

Soveltamisohje

Vaihtoehdosta toiseen siirtyminen on mahdollista vain sopimalla siitä työ sopimuksella.

44 § Lisätyön määritelmä ja korvaaminen

Soveltamisohje

Toimistotyöajassa voidaan erottaa päivittäinen ja viikoittainen lisätyö. Viikoittainen lisätyö on työtä, joka ylittää viikoittaisen säännöllisen työajan, mutta ei ole ylityötä. Viikoittaista lisätyötä voi muodostua silloin, kun työtä tehdään vähintään kuutena päivänä viikossa tai silloin kun työpäiviä on pidennetty kahdeksaan tuntiin.

60 § Työssäolopäivien veroiset päivät sekä työssäolotuntien veroiset tunnit

Työntekijät, joita koskee 14 työpäivän tai 35 tunnin ansaintasääntö

Edellä 59 §:ssä tarkoitettujen työssäolopäivien veroisina päivinä 14 työpäivän tai 35 tunnin ansaintasääntöä sovellettaessa pidetään

5) työ sopimuslain (55/2001) 4 luvun 1 §:ssä säädetyn raskaus-, erityisraskaus- ja vanhempainvapaan, 4 §:ssä säädetyn osittaisen hoitovapaan, 6 §:ssä säädetyn tilapäisen hoitovapaan, tai 7 §:ssä säädetyn pakottavasta perhesyystä johtuvan poissaolon vuoksi;

62 § Vuosiloman antaminen

Soveltamisohje

Vuosilomaa ei voida määrätä raskaus- tai vanhempainvapaan ajaksi ilman työntekijän suostumusta. Vuosilomaa ei voida liioin määrätä alkavaksi ilman työntekijän suostumusta työntekijän vapaapäivänä, jos tämä johtaa lomapäivien vähenemiseen.

78 § Eräät työlomat

2. Työpäiväksi sattuvat 50- ja 60-vuotispäivät, oma vihkiäispäivä, aviopuolison, vanhemman, aviopuolison vanhemman, lapsen, veljen tai sisaren hautajaispäivä sekä asevelvollisuuslain mukainen kutsuntapäivä ovat palkallisia vapaapäiviä.

Soveltamisohje

Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto ry ilmoittaa teattereille sen valtuustoon ja hallitukseen kuuluvien työntekijöiden nimet. Työntekijän tulee ilmoittaa teatterille osallistumisestaan ko. kokouksiin vähintään kolme viikkoa aikaisemmin.

LIITE 5: TUNTIPALKKAISIA TYÖNTEKIJÖITÄ KOSKEVAT

ERITYISMÄÄRÄYKSET

3 § Sairaus- ja työtapaturma-ajan sekä raskaus- ja vanhempainvapaan palkka

1. Sairausajan, työtapaturma-ajan ja raskaus- ja vanhempainvapaan palkan laskemisessa noudatetaan tämän työehtosopimuksen 70 §, 72 § ja 74 §:n mukaisia kalenteriaikoja.

Lisätään uusi pykälä:

7 § Palkanmaksu

Työntekijän kanssa voidaan yhdessä sopia siitä, että palkka maksetaan kerran kuukaudessa teatterin käytännön mukaisena normaalina palkanmaksupäivänä.

LIITE 8: VIERAILEVAN OHJAAJAN, DRAMATURGIN, KOREOGRAFIN, SKENOGRAFIN, VALO-, ÄÄNI- JA VIDEOSUUNNITTELIJAN TEATTERITYÖEHTOSOPIMUS

4 § Käytettävät kertoimet

Mikäli ohjaus-, koreografia-, lavastus-, pukusuunnittelu-, valosuunnittelu-, äänisuunnittelu-, tai videosuunnittelutehtävä neljän viikon suunnitteluaikoineen kestää kuukausissa mitattuna enemmän kuin työn luokituksen mukainen kerroin osoittaisi, työsopimusta tehtäessä tulee ottaa käyttöön vähintään työn keston mukainen kerroin.

Sopimuskauden aikana on voimassa seuraava kokeilu:

Mikäli ohjaaja, koreografi, lavastaja, pukusuunnittelija, valosuunnittelija, äänisuunnittelija tai videosuunnittelija palkataan tietyksi sovituksi ajaksi työskentelemään teatterin työnjohdon ja valvonnan alaisena, voidaan tällaisesta työstä sopia Liite 1, 3. kohdan mukaisia palkkoja noudattaen porrastettuna päiväpalkkana erillinen kestoltaan rajattu alle kuukauden mittainen yhtäjaksoinen työsopimus. Porrastettu päiväpalkka lasketaan seuraavasti:

Jos työsuhteen kesto on 2–10 työpäivää, kerrotaan kuukausipalkka luvulla 1,6 ja saatu luku jaetaan luvulla 20

Jos työsuhteen kesto on 11–20 työpäivää kerrotaan kuukausipalkka luvulla 1,3 ja saatu luku jaetaan luvulla 20

Työsuhteen kesto on minimissään 2 työpäivää ja maksimissaan 20 työpäivää. Laskenta on aina kokonaisia päiviä. Vuorokautinen ylityöraja on 8 tuntia, ja se korvataan 48§:n mukaisesti. Viikoittainen ylityöraja on 38 ¼ tuntia, ja se korvataan 48§:n mukaisesti.

Soveltamisohje: Ajallisesti rajattua työsopimusta ei voi tehdä tämän liitteen mukaisesta taiteellisesta ja itsenäisestä suunnittelukokonaisuudesta, joka sovitaan tämän liitteen mukaiseen tehtäväluokitteluun perustuen, vaan kyse tulee olla ajallisesti rajatusta työsuoritteesta ilman kokonaisvastuuta.

5 § Työn luokitusperusteet:

- lavastus/pukusuunnittelu/valo-/ääni-/videosuunnittelu voi olla mm. silloin, kun kysymyksessä on normaalia vaikeampi tilaratkaisu, isot näyttämötilat, suuri henkilömäärä, teknisesti vaativampi ratkaisu, liikunnallinen näytelmä, tai näytelmä, joka jostain muusta syystä vaatii lavastajan/puku-/valo-/ääni-/videosuunnittelijan normaalia isomman työpanoksen,

- lavastus/pukusuunnittelu/valo-/ääni-/videosuunnittelu voi olla kysymyksessä silloin, kun teoksen luonteen ja jo sopimusta tehtäessä päätettyjen ohjauksellisten tai teoksen työtapaan liittyvien ratkaisujen vuoksi tehtävä jää normaalia (A) vähäisemmäksi,

9 § Vuosilomakorvaus ja lomaraha

Lomakorvaus voidaan sopia työntekijän pyynnöstä maksettavaksi jokaisen palkanmaksun yhteydessä työsuhteen jatkuessa.

10§ Palkanmaksu

Työntekijän palkkiosta maksetaan 1/3 sopimusta allekirjoitettaessa, 1/3 harjoitusten alettua ja loppuosa viimeistään ensi-iltapäivänä. Palkkio voidaan työntekijän pyynnöstä sopia maksettavaksi myös yhdessä sovitussa aikataulussa. Vierailevalle dramaturgille korvataan produktiokohtaista työtä pitempi työ teatterin normaalin palkanmaksun mukaisesti.

LIITE 10: VIERAILEVAN TANSSIJAN / SIRKUSTAITEILIJAN TYÖEHDOT

6 § Vuosilomakorvaus

Lomakorvaus voidaan sopia työntekijän pyynnöstä maksettavaksi jokaisen palkanmaksun yhteydessä työsuhteen jatkuessa.

Helsingissä 25. maaliskuuta 2025

SUOMEN TEATTERIT – FINLANDS TEATRAR RY

TEATTERI- JA MEDIATYÖNTEKIJÖIDEN LIITTO RY